

Harem Suare

Vikipedi, özgür ansiklopedi

Harem Suare, 1999 İtalya - Fransa - Türkiye ortak yapımı tarihi dramatik filmidir. Ferzan Özpetek'in yönettiği film aynı yıl Cannes Film Festivali'nde gösterilmişti.

İçindekiler

Konusu

Oyuncu kadrosu

Ödülleri

Kaynakça

Dipnotlar

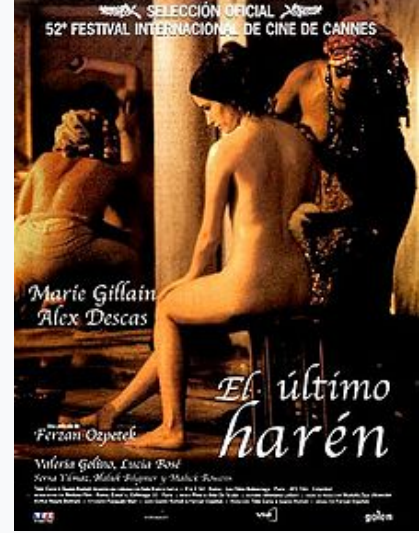
Dış bağlantılar

Konusu

1908 yılında İstanbul'da Yıldız Sarayı içerisinde geçmektedir. İsyanın ayak sesleri sokaklarda gittikçe yükselmektedir. Sultan Abdülhamit, sarayında La Traviata operasını dinlemektedir. Sadece mutlu sonlardan hoşlanan Sultan, operanın acıklı sonunu beğenmediği için sonunu yeniden yazdırır.^[1] Harem ağalarından birisi olan Nadir, cariye Safiye'yi Sultan'ın gözdesi yapabilmek için uğraşmaktadır. Çabalarının sonuç vermesiyle, Safiye en sonunda Sultan'ın karısı olacaktır. Ancak saray içinde farklı çekişmeler yaşanırken, Nadir'le Safiye arasında bir aşk doğacaktır. Bütün bunlar filmin kurgusu içerisinde yaşlı Safiye'nin ağzından bir gazeteciye anlatılmaktadır.^[2] Filmin başlangıç ve bitiş kısımlarında, anlatılan asıl olaydan yıllar sonra tren garında geçen sahneler vardır.

Oyuncu kadrosu

Harem Suare



Filmin İspanyolca afişi

Yönetmen	<u>Ferzan Özpetek</u>
Yapımcı	Tilde Corsi Régine Konckier Jean-Luc Ormières
Senarist	Gianni Romoli Ferzan Özpetek Gianni Romoli
Oyuncular	Marie Gillain(Safiye) Alex Descas Lucia Bosé Valeria Golino Serra Yılmaz Haluk Bilginer Pelin Batu
Müzik	Başak Köklükaya
Görüntü yönetmeni	Aldo De Scalzi
Dağıtıcı	Pivio
Yapım yılı	Pasquale Mari
Süre	UIP
	1999, İtalya 
	Fransa 
	Türkiye  ortak yapımı
	125 dakika

Oyuncu	Rolü
Marie Gillain	Safiye
Alex Descas	Nadir
Lucia Bosé	Yaşlı Safiye
Valeria Golino	Anita
Malick Bowens	Midhat
Christophe Aquillon	Sümbül
Serra Yılmaz	Gülfidan
Haluk Bilginer	Abdülhamit
Pelin Batu	Çerkez Cariye Nevres
Nilüfer Açıkalın	Selma
Ayla Algan	Valide
Meriç Benlioğlu	
Cansel Elçin	Gazeteci
Başak Köklükaya	Gülbahar
Gaia Narcisi	Aliye
Selda Özer	Güya
Yeliz Tozan	Durüşehvar

Dil	Türkçe
-----	--------

Ödülleri

36. Antalya Film Şenliği

- "En İyi Yardımcı Kadın Oyuncu" - [Serra Yılmaz](#)
- "En İyi Sanat Yönetmeni" - [Mustafa Ziya Ülkenciler](#)

21. Siyad Türk Sineması Ödülleri

- "En İyi Yardımcı Kadın Oyuncu" - [Serra Yılmaz](#)
- "En İyi Görüntü Yönetmeni" - [Pasquale Mari](#)

Kaynakça

- Harem Suare (<https://www.festival-cannes.com/en/films/harem-suare>) - "Synopsis", Festival-Cannes (İngilizce), Erişim Tarihi: 14 Haziran 2022
- Harem Suare (<https://www.mymovies.it/film/1999/haremsuare/>) - "Un affresco complesso e inusuale, imperniato sul crollo dell'Impero Ottomano", Marco Chiani (İtalyanca), Erişim Tarihi: 14 Haziran 2022

Dipnotlar

- [^] Nell'harem delle donne forti e colte (<https://www.repubblica.it/online/cinema/cannesbignardi/bignardi19/bignardi19.html>), La Repubblica, Irene Bignardi, 23 maggio 1999 (İtalyanca)
- [^] Harem Suarè (<https://www.cgentertainment.it/film-dvd/harem-suare/f20144/>) - "Sinossi" (İtalyanca), Erişim Tarihi: 14 Haziran 2022

Dış bağlantılar

- IMDb'de *Harem suaré* (<https://www.imdb.com/title/tt0179841/>)

- allmovie.com'da "Harem Suare" (<http://allmovie.com/dvd/harem-suare-182862>)

G · T · D (https://tr.wikipedia.org/w/index.php?title=%C5%9Eablon:Ferzan_%C3%96zpetek&action=edit)

Ferzan Özpetek

Filmler

Hamam (1997) · *Harem Suare* (1999) · *Cahil Periler* (2000) · *Karşı Pencere* (2002) · *Kutsal Yürek* (2005) · *Bir Ömür Yetmez* (2007) · *Mükemmel Bir Gün* (2008) · *Serseri Mayınlar* (2010) · *Şahane Misafir* (2012) · *Kemerlerinizi Bağlayın* (2014) · *İstanbul Kırmızısı* (2017) · *Napoli'nin Sırrı* (2017) · *Şans Tanrıçası* (2019)

Kitaplar

İstanbul Kırmızısı (2013) · *Sen Benim Hayatımsın* (2015) · *Bir Nefes Gibi* (2020)



Türk filmi veya *Türk sineması* ile ilgili bu madde *taslak* seviyesindedir. Madde içeriğini *genişleterek* (https://tr.wikipedia.org/w/index.php?title=Harem_Suare&action=edit) Vikipedi'ye katkı sağlayabilirsiniz.

"https://tr.wikipedia.org/w/index.php?title=Harem_Suare&oldid=27969186" sayfasından alınmıştır